

## PREMIERE im RAHMEN des FESTIVALS [SALAM.ORIENT](#)

Fr., 14. 10. 2016 - 15:30 Uhr

(Aufführungen für SchülerInnen um 09:00 & 10:45)

HAUS DER MUSIK: 1010 Wien, Seilerstätte 30a; Tel. 01 / 513 48 50

---

# DAS BUNTE KAMEL

*Eine musikalische Reise in den Orient, für Menschen ab 5 Jahren*

Besetzung: **Marwan ABADO** – Oud, Gesang; **Salah AMMO** – Bouzouk, Gesang;

**Amirkasra ZANDIAN** – Daf, Perkussion; **Marko SIMSA** – Konzept, Erzähler



Am Weg zur Schule begegnet ein Mädchen dem Kamel!

„Wo gehst du hin?“, fragt das Kamel. „Ich gehe in die Schule“, antwortet das Mädchen. „Und du?!“

„Ich...“, das Kamel überlegt, es hatte noch nichts vor an diesem Tag. „Ich gehe unsere Welt entdecken...!“

Und so marschiert das Kamel los in einen ereignisreichen Tag. Am Bazar trifft es die Gaukler, die ihm zum Abschied eine rote Masche schenken. Hoch oben am Berg sieht und spürt es zum ersten Mal Schnee. Zum Glück hat es ein Bergführer mit feinen Kniestrümpfen und einer

warmen, grünen Mütze versorgt. Beim großen Picknick auf der grünen Weide, zwischen Schafen und Ziegen, bekommt es von der gastfreundlichen Familie einen vollgefüllten gelben Wander-Rucksack. Und am Fluss schenkt ihm ein kleines Kind – zur Sicherheit – einen blauen Schwimmreifen... Am frühen Abend, als das Mädchen von der Schule heimkehrt, erkennt es das Kamel zuerst gar nicht wieder, so bunt wie es nun vor ihm steht.

Sie machen es sich an der Weggablung gemütlich und das Kamel erzählt von seinen Abenteuern. Dabei naschen sie köstliche Datteln und Nüsse aus dem gelben Wanderrucksack.

„Diese Welt will ich auch kennenlernen!“, sagt das Mädchen und sie beschließen, am nächsten Morgen gemeinsam auf Entdeckungsreise zu gehen!

*„Angesichts der angespannten Flüchtlingssituation in Europa und den Kriegen im Nahen Osten haben wir uns zusammengefunden, um Musik und Geschichten aus dem arabischen Kulturraum für Kinder auf die Bühne zu bringen. Krieg und Flüchtlingsdrama werden wir nicht thematisieren, wir wollen ausschließlich interessante, lustige und erstaunliche Geschichten aus dem „ganz normalen“ Leben erzählen. Denn dass Eltern mit ihren Kindern im Iran gern zum Wandern in die Berge gehen, oder dass Familien in Syrien so gern zum Picknicken nach draußen fahren, und dass es in den arabischen Ländern zwar viele Hunde, Katzen und Vögel, aber dennoch kaum Haustiere gibt, darüber wird uns hierzulande viel zu selten berichtet...“ (Marko Simsa)*

**Marwan ABADO** – kam 1985 als staatenloser Flüchtling christlich-palästinensischer Herkunft nach Österreich und bereichert seitdem unser Land mit seiner intimen, auf der arabischen Kurzhalslaute gespielten Musik, aber auch mit Kochbüchern über die arabische Küche. Seit 1987 spielt er international Konzerte, Abado erhielt 2008 vom BMUKK das Ehrenzeichen für interkulturellen Dialog. Marwan Abado & Marko Simsa arbeiten seit 2008

gemeinsam („Fliegender Teppich“) [www.marwan-abado.net](http://www.marwan-abado.net)

**Salah AMMO** – entstammt einer kurdischen Familie aus dem Nordosten Syriens. Ammo studierte am Musikkonservatorium Damaskus die Bouzouk, die arabische Langhalslaute, und unterrichtete nach seinem Abschluss an der Musikakademie Homs und absolvierte Konzerte mit seiner Band Jousour- bis dies aufgrund der politischen Situation nicht mehr möglich war. So kam Ammo 2013 über Umwege ins Flüchtlingslager Traiskirchen und nach Wien. Schnell hat Ammo in der Wiener Welt- und Jazzmusikszene seinen Platz gefunden und spielt zahlreiche Konzerte in Österreich und Europa. [www.salahammo.com](http://www.salahammo.com)

**Amirkasra ZANDIAN** – entstammt einer Musikerfamilie aus Teheran und kam 2001 zum Studium nach Wien. Amirkasra spielt seit seiner frühen Kindheit die persische Handtrommel Tombak und die persische Rahmentrommel Daf. Als Perkussionist tritt er sowohl mit iranischen als auch europäischen KünstlerInnen national und international auf. [www.amirkasrazandian.com](http://www.amirkasrazandian.com)

**Marko SIMSA** – erarbeitet seit 30 Jahren vorwiegend klassische Konzertproduktionen für junge Menschen. Regelmäßig und mit großer Leidenschaft präsentiert er aber auch gerne Musikstile abseits der Klassik für sein Publikum: lateinamerikanische Folkloremusik, New Orleans Jazz, Klezmer oder eben arabische Musik. [www.markosimsa.at](http://www.markosimsa.at)

---

#### **Weitere Termine in den Bundesländern (Tour für die Jeunesse Österreich):**

Mi., 23.11., 09:30 Uhr - **Ried/Innk.**, Tel.: 07752/90133 - 333  
Do., 24.11., 10:00 Uhr - **Tamsweg**, Tel.: 06474/26805  
Fr., 25.11., 09:30 & 11:00 Uhr - **Dornbirn**, Tel.: 05572/306-4851  
Sa., 26.11., 17:00 Uhr - **Klagenfurt**, Tel.: 0463/504072  
So, 27.11., 15:00 & Mo., 28.11. - 10:15 Uhr - **Innsbruck**, Tel.: 0699/10996746

---

**Rückfragehinweis:** Anne Hofstadler; [anne@markoimsa.at](mailto:anne@markoimsa.at); mobil: 0699/123 33 803